

¿Cómo son las clases, cuánto duran y cuál es la duración del curso?

Las clases son individuales y prácticas con el instrumento (50 minutos aproximadamente). El curso se desarrolla de mediados de septiembre a mediados de junio aproximadamente. Al inicio del curso se entrega un calendario escolar con toda la información.

¿Tengo que saber solfeo o música?

No es necesario.

¿Qué tengo que traer a clase?

El AMM dispone de instrumentos. Solo necesitas baquetas si tocas batería. Puedes traer tu propia guitarra española si quieres (recomendado para la primera clase). Si es necesario algún material adicional (libretas, bolígrafos etc) el profesorado te lo indicará.

¿Necesito instrumento en casa para poder matricularme?

No, pero es conveniente para practicar los ejercicios y avanzar más rápidamente.

¿Cómo se asignan los horarios?

La primera semana del curso se convoca al alumnado para ajustar el horario. Este se establece atendiendo en lo posible las preferencias individuales, pero también intentando acomodar a todo el alumnado. Por ello se solicita cierto margen de flexibilidad y que cada alumno/a disponga de varias opciones.

¿Qué pasa si me matriculo y no me gusta o no quiero/puedo seguir?

La matrícula se realiza por curso completo (como en Colegio, Instituto, Universidad), por lo que **no se devuelve una vez iniciado el curso**. Si no se continúa, la plaza pasa a lista de espera.

¿Qué pasa si falto a clase sin justificar?

Tras 4 faltas sin justificar se pierde la plaza. Además, con el nuevo sistema de evaluación se pierden puntos de cara a la renovación automática.

¿Cuánto cuesta?

- Canto, guitarra, bajo, piano y batería: **120€ (90€ con bonificación)**.
- Combos: **25€ (20€ con bonificación / Gratis** para alumnado matriculado en otra asignatura del AMM).

BONIFICACIONES: carnet joven, familia numerosa, persona jubilada/pensionista, dos o más familiares de la misma unidad familiar (hasta 2º grado de consanguinidad/afinidad), o matriculación en dos o más asignaturas (excepto COMBO).

Las bonificaciones se aplican en el momento de la matriculación. Si una persona matricula a un familiar o en otra asignatura posteriormente, la bonificación se aplicará a esa nueva matrícula, pero NO a la primera.

¿Cómo se paga?

- 1) Tarjeta bancaria (la matrícula se realiza al instante).
- 2) Transferencia/ingreso en cuenta bancaria del Ayuntamiento en el plazo establecido. Una vez finalizado, si no se justifica el pago, se pierde la matrícula.

¿Puedo pagar en dos plazos? ¿Cuándo es el periodo de pago del segundo plazo?

Sí, 50% al matricularse y 50% en marzo mediante domiciliación bancaria. Es necesario aportar formulario de domiciliación bancaria o certificado de titularidad de cuenta.

Renovaciones matrículas antiguo alumnado: Sólo para la misma asignatura del curso anterior.



CURSO 2026-27



<http://amm.villarrobledo.com>

CENTRO JOVEN - C/ Postigos Altos, 20 - Villarrobledo (Albacete)

Tel: 637 81 74 09 (sólo tardes) y 967 14 30 14



PLAZOS:

Preinscripciones cupo general: 29 de junio al 10 de julio y 7 al 18 de septiembre.

Asignación horarios y matriculaciones: 14 al 18 de septiembre 2026.

Preinscripciones COMBO: desde el 28 de septiembre de 2026.

Comienzo clases: lunes 21 de septiembre de 2026.

Fin clases: viernes 18 de junio de 2027.

INFO y PREINSCRIPCIONES: amm.villarrobledo.com/matriculacion/



CANTO MODERNO

¿Qué se da en esta asignatura?

Técnica vocal con conocimiento del aparato fonador y desarrollo de una correcta fono-respiración, adaptada al ritmo del alumnado. Se trabajan con piano ejercicios de afinación, articulación y diferentes estilos musicales. Las clases se dividen en tres partes: relajación y calentamiento, ejercicios de técnica vocal y práctica de canciones, respetando el gusto musical del alumnado para ir construyendo un repertorio propio adaptado a su rango vocal.

Edad /condiciones para acceder al curso.

8 años de edad cumplidos a 31 de diciembre del año en curso.

Plazas disponibles.

30 en total: 24 reservadas alumnado curso anterior y 6 cupo general.

¿Qué se da en esta asignatura?

Las clases de guitarra son principalmente prácticas, con contacto directo con el instrumento desde el primer momento. No es necesario tener conocimientos previos. Podrás aprender a acompañar canciones de tu artista favorito en distintos estilos como rock, pop o blues, mediante acordes y ritmos. Posteriormente, podrás desarrollar habilidades para tocar melodías y solos como guitarra solista en un grupo.

Se trabajarán temas clásicos y actuales de artistas nacionales e internacionales.



GUITARRA

Edad /condiciones para acceder al curso.

10 años de edad cumplidos a 31 de diciembre del año en curso.

Plazas disponibles.

44 en total: 32 reservadas alumnado curso anterior y 12 cupo general.



PIANO

¿Qué se da en esta asignatura?

Aprender a tocar o perfeccionar la técnica si ya se tienen conocimientos. Tocando el piano desde el primer día, y según el nivel del alumnado, se trabajarán ejercicios técnicos como escalas, arpeggios y acordes, que servirán para preparar canciones. El alumnado podrá elegir estilos según sus gustos, como temas clásicos, bandas sonoras o éxitos actuales. En el caso de los más pequeños, se trabajarán también canciones infantiles.

Edad /condiciones para acceder al curso.

10 años de edad cumplidos a 31 de diciembre del año en curso.

Plazas disponibles.

15 en total: 11 reservadas alumnado curso anterior y 4 cupo general.



BATERÍA

¿Qué se da en esta asignatura?

Tocando la batería desde el primer día, las clases combinan una parte técnica y otra práctica. La parte técnica se trabaja con el instrumento, y la parte práctica se realiza con apoyo de audios. Una vez alcanzado un nivel básico, se comienza a tocar sobre canciones sin batería de distintos estilos, siempre adaptadas al nivel del alumnado.

Edad /condiciones para acceder al curso.

10 años de edad cumplidos a 31 de diciembre del año en curso siempre y cuando se cumplan una serie de requisitos físicos.

Plazas disponibles.

15 en total: 11 reservadas alumnado curso anterior y 4 cupo general.

¿Qué se da en esta asignatura?

Técnicas necesarias para tocar el bajo eléctrico con fluidez en cualquier estilo musical. El curso se estructura en tres niveles: básico, medio y avanzado. Se trabaja el conocimiento y manejo del instrumento desde cero, la postura, técnicas básicas de mano derecha e izquierda, escalas y lectura de tablaturas y notas. También se desarrollan técnicas como el "slap", la construcción de líneas de bajo y el trabajo rítmico y de acompañamiento dentro del grupo.



BAJO

Edad /condiciones para acceder al curso.

12 años de edad cumplidos a 31 de diciembre del año en curso.

Plazas disponibles.

12 en total: 10 reservadas alumnado curso anterior y 2 cupo general.



COMBO

¿Qué se da en esta asignatura?

Son agrupaciones formadas por alumnado (bajo, batería, guitarra y voz), en los que se da formación como músicos/as en un entorno de "grupo". El trabajo realizado se muestra en las audiciones programadas por el AMM, como audiciones de aula o el concierto de fin de curso.

Edad /condiciones para acceder al curso.

Saber tocar el instrumento, tener disponibilidad horaria y realizar una entrevista con el profesorado. Prioridad para alumnado de instrumento.

NUEVO SISTEMA DE CONTINUIDAD Y ACCESO DE ALUMNADO

Desde el curso 25-26 se ha implantado un nuevo sistema de evaluación continua que determina la continuidad del alumnado y la asignación de plazas de nuevo acceso. El profesorado evalúa mediante un baremo de puntos según los siguientes criterios: asistencia, antigüedad en el AMM, progreso académico, participación y compromiso en clase.

En la evaluación de fin de curso, el alumnado con mayor puntuación promocionará automáticamente y mantendrá su plaza para el siguiente curso. La permanencia en el AMM será de un máximo de 5 cursos consecutivos.

En cada curso se reservarán algunas plazas para cupo general, cuyo acceso se realizará mediante un periodo de preinscripción por estricto orden de solicitud.