

### ¿Cómo son las clases y cuánto duran?

Las clases son individuales, duran 50 minutos aproximadamente. El curso comprende de octubre a mediados de junio.

### ¿Tengo que saber solfeo o música?

No es necesario. Las clases son práctica con el instrumento. Se usan diversos sistemas para escribir música pero no es necesario saber ninguno, si bien, con una mínima formación se agiliza bastante la evolución en el instrumento para avanzar más rápido.

### ¿Qué tengo que traer a clase?

El AMM posee instrumentos para poder recibir las clases. Si tocas la batería debes traer tus propias baquetas, y si tienes una guitarra española puedes aprender con ella si lo deseas. Tráela al menos a la primera clase, después se decide lo más conveniente al respecto. Si es necesario algún material adicional (libretas, bolígrafos etc) los profesores te lo indicarán.

### ¿Tengo que comprarme/tener instrumento en casa para poder matricularme?

Es conveniente para practicar en casa los ejercicios y avanzar más rápidamente.

### ¿Cuándo y cómo se dan los horarios?

La primera semana de curso se convoca al alumnado para ajustar el horario definitivo. Los horarios se marcan atendiendo en lo posible las preferencias individuales, pero también intentando acomodar a todo el alumnado. Por esta razón solicitamos cierto margen de flexibilidad y que cada alumno nos de varias opciones.

### ¿Qué pasa si me matriculo y no me gusta o no quiero/puedo seguir?

La matrícula del AMM se hace por curso completo (como el Colegio, Instituto o Universidad), de manera que no se devuelve una vez iniciado el curso. En caso de no continuar se pasaría a la siguiente persona en lista de espera.

### ¿Cuánto cuesta?

- Guitarra eléctrica, bajo eléctrico, piano y batería.....**120€** sin bonificación / **90€** con bonificación
- Informática musical.....**50€** sin bonificación / **37,50€** con bonificación
- Combos.....**25€** NO TIENE bonificación

*BONIFICACIONES: carnet joven o carnet de familia numerosa, dos o más miembros matriculados (hasta 2º grado de consanguinidad/afinidad), o inscribirse a dos o más asignaturas del AMM (excepto combo) o Pensionista.*

*Las bonificaciones se aplican en el momento de la matriculación. Si alguien apunta a un familiar o se matricula de otra asignatura en un momento posterior se le aplicaría bonificación a esa matrícula, pero NO a la primera.*

### ¿Cómo se paga?

1) Tarjeta de crédito en el momento (es la manera más rápida y eficaz, la matrícula se hace al instante).

2) Transferencia/ingreso en cuenta bancaria del Ayuntamiento en el plazo establecido. Una vez finalizado, si ésta no se realiza se pierde la matrícula y se pasa a la siguiente persona de la lista.

### ¿Puedo pagar en dos plazos? ¿Cuándo es el periodo de pago del segundo plazo?

Si, se puede pagar el 50% al formalizar la matrícula. El segundo pago se realiza mediante domiciliación bancaria que se carga sobre el mes de marzo, es necesario traer formulario de domiciliación bancaria para poder utilizar este sistema.



<http://amm.villarrobledo.com>  
**Centro Joven de Villarrobledo - C/ Postigos Altos, 20**  
**VILLARROBLEDO (Albacete) - Tel: 967 14 30 14**



## GUITARRA

### ¿Qué se da en esta asignatura?

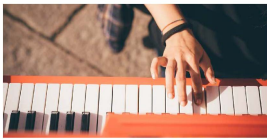
Las clases de guitarra son, sobre todo, clases prácticas, teniendo desde el primer momento contacto con el instrumento. Podrás tocar el acompañamiento de las canciones de tu artista favorito en cualquier estilo: rock, pop, blues, etc. Para ello aprenderemos acordes y ritmos. Podrás adquirir después las habilidades y conocimientos para ser el guitarrista solista de un grupo tocando melodías y solos de guitarra. Aprenderemos temas de grupos como los Beatles, AC/DC, Eric Clapton, o de grupos de Pop y rock español como los Secretos, Nacha Pop, Fito, Marea, e incluso de los cantantes de éxito más reciente como Rozalén o Leiva, etc.

### ¿Quién es el profesor?

Raúl Jiménez. *Monitor de la AMM desde sus inicios en 1997. Formado en la Escuela de Música Creativa de Madrid y profesional del mundo de la música.* (<http://amm.villarrobledo.com/raul-jimenez/>)

### Edad /condiciones para acceder al curso.

10 años de edad cumplidos a 31 de diciembre de 2019.



## PIANO

### ¿Qué se da en esta asignatura?

Aprender a tocar o perfeccionar técnica si ya tienes conocimientos. Tocando el piano desde el primer día y dependiendo del nivel musical del alumno, se realizarán una serie de ejercicios técnicos como arpeggios, escalas y conocimientos de acordes y que nos ayudarán a preparar canciones que posteriormente tocaremos y de las cuales el alumno podrá elegir el tipo de estilo con el que se sienta más identificado (temas clásicos, de películas, últimos hit's), y para los más pequeños temas infantiles.

### ¿Quién es el profesor?

Víctor Perona. *Monitor de la AMM desde sus inicios en 1997. Experimentado músico profesional con más de 28 años de carrera y una experiencia docente de 21 años.*

### Edad /condiciones para acceder al curso.

8 años de edad cumplidos a 31 de diciembre de 2019.



## BAJO

### ¿Qué se da en esta asignatura?

Técnicas necesarias para tocar el Bajo Eléctrico con fluidez, sea cual sea tu estilo musical favorito. El curso se plantea en 3 niveles: Básico, Medio y Avanzado, en los cuales se dan entre otras materias: Conocer y manejar el instrumento desde cero, posición y técnicas básicas de mano derecha y mano izquierda, escalas, uso de tablaturas, técnicas de "slap", mantenimiento del bajo, tipos de cuerdas y cómo reponerlas, conocer el amplificador, efectos para el bajo.

### ¿Quién es el profesor?

Noé González. *Monitor de la AMM desde sus inicios en 1997 y profesional del mundo de la música.* (<http://amm.villarrobledo.com/noe-gonzalez/>)

### Edad /condiciones para acceder al curso.

12 años de edad cumplidos a 31 de diciembre de 2019.



## BATERÍA

### ¿Qué se da en esta asignatura?

Aprender a tocar o perfeccionar tu técnica si ya tienes conocimientos. Tocando la batería desde el primer día, las clases constan de una parte técnica y otra práctica, la parte técnica se realiza únicamente con el instrumento y la parte práctica se realiza además con apoyo de audios donde una vez adquirido un nivel mínimo empezaremos a tocar sobre bases drumless (canciones sin batería) de conocidos temas de diferentes estilos siempre adecuadas al nivel de cada alumno.

### ¿Quién es el profesor?

Víctor Perona. *Monitor de la AMM desde sus inicios en 1997. Experimentado músico profesional con más de 28 años de carrera y una experiencia docente de 21 años.*

### Edad /condiciones para acceder al curso.

8 años de edad cumplidos a 31 de diciembre de 2019 siempre y cuando se cumplan una serie de requisitos físicos como la altura o corpulencia del alumno



## INFORMÁTICA MUSICAL

### ¿Qué se da en esta asignatura?

Utilización del ordenador como herramienta para grabar, secuenciar y realizar producciones musicales. Conocimiento del manejo del programa DAW Cubase 9.5 en entorno Windows, trabajar con pistas MIDI, pistas AUDIO y pistas de INSTRUMENTO, empleo de instrumentos virtuales como EZdrummer, Kontakt, RealGuitar...etc, creación piezas musicales mediante el ordenador.

### ¿Quién es el profesor?

Noé González. *Monitor de la AMM desde sus inicios en 1997 y profesional del mundo de la música.* (<http://amm.villarrobledo.com/noe-gonzalez/>)

### Edad /condiciones para acceder al curso.

14 años de edad cumplidos a 31 de diciembre de 2019.



## COMBOS

### ¿Qué se da en esta asignatura?

Son agrupaciones de alumnos formadas desde el AMM que trabajan un repertorio de canciones determinado durante el curso (bajo, batería, guitarra, voz...). El propósito principal con estos alumnos es su formación como músicos en un entorno de "grupo". El trabajo realizado se muestra en las audiciones programadas por el AMM, como audiciones de aula o el concierto de fin de curso.

### ¿Quién es el profesor?

Noé González. *Monitor de la AMM desde sus inicios en 1997 y profesional del mundo de la música.* (<http://amm.villarrobledo.com/noe-gonzalez/>)

### Edad /condiciones para acceder al curso.

Saber tocar el instrumento, tener disponibilidad horaria y realizar una breve entrevista previa con el profesor.